

Vanden Eynde, Willem

👤 Persoon

Ulrike Burki (2023)

Willem vanden Eynde (1918-2007) was een Vlaamsgezinde uitgever. Hij stond aan het hoofd van Uitgeverij Pijl en Uitgeverij Wolters en was een van de oprichters van de culturele vereniging boekengilde De Clauwaert.

Geboorte

Herent, 12 oktober 1918

Overlijden

Heverlee, 2007

Inhoudstafel



🕒 Leestijd: 2 minuten

Willem vanden Eynde volgde middelbaar onderwijs aan het Koninklijk Atheneum in Leuven. Hij was sinds 1933 actief in de scouts en werkte met Maurits Van Haegendoren samen voor de democratisering in het Vlaams Verbond van Katholieke Scouts (VVKS). Tijdens de Tweede Wereldoorlog werd hij zaakvoerder van de door het VVKS gestichte uitgeverij De Pijl. Aanvankelijk legde die zich vooral toe op scoutsboeken, maar onder Vanden Eyndes impuls begon de uitgeverij zich steeds meer op literaire werken te richten. Zo verschenen er vertaalde werken van de Engelse auteur Rudyard Kipling, gaf hij enkele jeugdboeken uit en in 1947 publiceerde Vanden Eynde de roman *Jan Tervaert* van de in de gevangenis verblijvende Filip de Pillecyn.

Op 28 oktober 1948 richtte Vanden Eynde samen met Henri Draye en Paul Rubbens de culturele vereniging en boekengilde De Clauwaert op. De boekengilde kantte zich tegen de repressiewetgeving, die aan een aantal collaborerende auteurs een publicatieverbod had opgelegd. Filip de Pillecyn, die door dit verbod getroffen was, vertrouwde zijn hele oeuvre toe aan De Clauwaert en trad later ook toe tot het bestuur.

In 1963 werd Vanden Eynde benoemd tot directeur van de pedagogische uitgeverij Wolters in Leuven. Hij combineerde die functie met zijn leidinggevende positie bij De Clauwaert, maar werd daarin nu wel bijgestaan door Joris Raymaekers. Vanden Eynde bleef aan het hoofd van Wolters staan tot aan zijn pensioen in 1983. Over De Clauwaert behield hij nog enkele jaren de leiding, tot het bedrijf in 1987 ging samenwerken met de uitgeverij Den Gulden Engel.

Literatuur

- G. Durnez en G. Wittebols, *Van Leeuwte tot D.C.*, 1982.
- L. Simons, *Het boek in Vlaanderen sinds 1800. Een cultuurgeschiedenis*, 2013.